

## PROGRAMMA INSEGNAMENTO

<b>Insegnamento:</b>	<b>Turismo e Tutela dei Beni Culturali</b>
<b>Corso di laurea:</b>	<b>Scienze del Turismo</b>
<b>Indirizzo/i (se previsti):</b>	
<b>SSD:</b>	IUS/10
<b>Crediti CFU/ECTS:</b>	6
<b>Ore di didattica:</b>	36
<b>Anno Accademico:</b>	2015/2016
<b>Docente responsabile dell'insegnamento:</b>	Agostino Tenga
<b>Studio del docente:</b>	
<b>Tel. studio:</b>	
<b>E-mail del docente:</b>	a.tenga@alice.it
<b>Orario di ricevimento:</b>	martedì dalle ore 10 alle ore 11
<b>Tutor (se presente):</b>	

### **Eventuali requisiti o propedeuticità per l'ammissione al corso:**

Nessuno

### **Obiettivi formativi o risultati di apprendimento attesi:**

Promuovere attraverso la tutela dei BB.CC. un programma di valorizzazione dell'offerta culturale a fini turistici. Messa in rete del patrimonio culturale, in una logica di fruizione turistica. Creazione di una rete di percorsi storico-artistici e di un sistema di gestione dell'offerta culturale a fini turistici.

### **Competenze specifiche acquisite dallo studente (anche in riferimento ad altri insegnamenti del medesimo corso di studi):**

Svolgere nell'ambito della tutela dei Beni Culturali analisi di mercato e di marketing territoriale, acquisire conoscenze fondamentali per la progettazione di pacchetti turistici, realizzazione e monitoraggio di percorsi turistici nell'ambito della tutela e valorizzazione dei Beni Culturali.

### **Dettaglio dei temi e dei contenuti del corso:**

Il corso è finalizzato ad esaminare il sistema dell'offerta culturale dei Beni storico-artistici da tutelare, prendendo in esame: gli strumenti di programmazione ed i percorsi legislativi adottati nel contesto socio-economico del territorio di riferimento, il sistema locale di offerta turistica ed, infine, il patrimonio culturale. Particolare riguardo va posto al concetto di Tutela dei Beni Culturali che è conoscenza ma è anche valorizzazione del patrimonio esistente al fine di aumentare l'offerta turistica, con conseguenti ricadute positive sull'economia del Territorio.

**Tipologia di attività didattiche<sup>1</sup> e metodologie<sup>2</sup>:**

Teorico-pratiche - con lezioni frontali svolte con supporti informatici e visite guidate  
Programma didattico

Politica culturale di gestione del patrimonio turistico; Legislazione dei BB.CC.; Valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio; Gestione dei servizi; Nuovi Orientamenti del turismo nella valorizzazione e tutela dei Beni Culturali; Apporto dei privati nel rilancio e nella fruizione dei Beni Culturali e nell'economia turistica; Le Fondazioni; Il Marketing territoriale; Patrimonio culturale di Caserta e provincia; Idee e proposte per la valorizzazione, gestione e creazione di percorsi culturali; Turismo Sostenibile, Albergo diffuso-Realità aumentata.

**Calendario delle attività didattiche (orari e periodi didattici):**

Marzo ed aprile 2016 - Martedì-Giovedì dalle ore 10,00 alle ore 13.00

**Testi di riferimento per gli studenti frequentanti:**

- 1) Legge Quadro sul Turismo n. 217 del 17.05.1983;
- 2) Legge Ronkey n. 4 del 14.01.1993;
- 3) Codice dei Beni Culturali D.Lgs. n. 42 del 22.01.2004;
- 4) Codice sul Turismo D.Lgs. n. 79 del 23.05.2011;
- 5) Valore Cultura - Legge n. 112 del 7.10.2013;
- 6) Art Bonus - Legge n. 106 del 29.07.2014;
- 7) Legge Regione Campania n.3 del 19.02.1996 e n. 26 del 18.10.2002;
- 8) Organizzazione del Sistema Turistico in Campania - Legge n. 18 dell'8.08.2014;
- 9) Regolamento attuativo Legge Regionale n. 18/2014 BURC n. 83 del 9.12.2014

**Testi di riferimento per gli studenti NON frequentanti (eventuali):**

Gli stessi testi legislativi che sono utilizzati dagli studenti frequentanti.

**Altro materiale didattico:**

E' possibile consultare sul profilo personale del docente - Sito del Dipartimento:  
Dispense, articoli ed atti di convegni inerenti il programma d'esame per l'approfondimento di azioni tese al miglioramento del turismo, alla tutela, alla gestione e valorizzazione dei Beni Culturali in un sistema di marketing territoriale.

**Modalità di svolgimento degli esami:**

Accertamento finale sugli argomenti trattati durante il corso con discussione delle tesine realizzate dagli studentiche hanno frequentato al corso.

**Criteri di valutazione<sup>3</sup>:**

<sup>1</sup> Ad es. obbligatorie, integrative, recuperabili, soggette a valutazione in aula, laboratorio, tutorato, ecc., teoriche o pratiche. Indicare anche eventuali prove intercorso o valutazioni intermedie.

<sup>2</sup> Ad es. lezioni frontali ovvero attività svolte con supporti informatici, slides, a distanza, ecc.

<sup>3</sup> In caso di prove scritte o test indicare, ad es., il punteggio attribuito a ciascuna risposta esatta e/o il numero di risposte esatte che consentono il superamento della prova.

La frequenza del corso è consigliata ma non è obbligatoria.

**Altre informazioni utili:**

Ai fini di una migliore valutazione, a conclusione del corso, verrà chiesto agli studenti di compilare una tesina sulle lezioni e sulle esperienze pratiche effettuate sul territorio finalizzate alla realizzazione di una proposta pratica per la creazione di un circuito turistico-culturale.